

Malerei Italien 15. Jh. Künstler B (außer Bellini und Botticelli) 6645

Motiv	Inventar nummer	Stempel	Größe der Fotos	Bemerkungen
Anbetung des Kindes und Heilige, Biagio di Antonio da Firenze			24x19	Bullaty-Lomeo Photographers
Venedig, Accademia, Leichnam Christi mit zwei Engeln, Marco Basaiti		Seminar Stempel Version 3 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x26	Alinari N. 13292, Pappe beschädigt
Siena, Galleria di Belle Arti, Triptychon, Benvenuto di Giovanni		Seminar Stempel Version 3 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x26	Brogi 14989
Mailand, Pinacoteca di Brera, Porträt von Girolamo Casio, G. Antonio Boltraffio		Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Brogi 15606
Mailand, Museo Poldi-Pezzoli, Kopf einer Heiligen, Francesco Bonsignori		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Brogi 14426
Mailand, Museo Poldi-Pezzoli, Kopf einer Heiligen, Francesco Bonsignori		Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Brogi 14426
London, National Gallery, Der hl. Franziskus von Engeln verehrt, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	18x27	
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild mit segnendem Bischof (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1	26x19	3130
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Verkündigung (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1	26x19	3131
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Verkündigung (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1	25x14	3131
Hochzeit der Thetis in der Peleus, Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 5	29x19	
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Vermählung Mariä (zum		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x15	3123

Malerei Italien 15. Jh. Künstler B (außer Bellini und Botticelli) 6645

Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni				
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Verkündigung (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 5	25x19	Alinari N. 3790
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Beschneidung Christi (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x14	3124
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Taufe Christi (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x14	3125
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Kreuzabnahme (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x14	3126
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild Martyrium des hl. Johannes (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1 und 5	26x16	3127
Florenz, Ospedale degli Innocenti, Predellenbild mit segnendem Bischof (zum Altar der Anbetung der Könige), Bartolommeo di Giovanni		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x13	
London, National Gallery, Familienporträt, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x28	
London, National Gallery, Familienporträt, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x28	
Mailand, Biblioteca Ambrosiana, Hl. Elisabeth und Hl. Francesco, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Brogi 14404
Mailand, Museo Poldi-Pezzoli, Hl. Caterina d'Alessandria, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Brogi 14429
Paris, Louvre, Darbringung Jesus im Tempel, Ambrogio		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe	19x25	Alinari N. 23053

Malerei Italien 15. Jh. Künstler B (außer Bellini und Botticelli) 6645

Borgognone		Stiftung Wedells		
Mailand, Pinacoteca, Palazzo Brera, Himmelfahrt und Krönung Mariä, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	18x25	2103
Mailand, Palazzo Brera, Madonna mit Mönch und Hl. Chiara, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	
Mailand, Palazzo Brera, Madonna mit Kind und Engeln, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	18x25	11643
Mailand, Museo Poldi-Pezzoli, Madonna mit Kind, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Brogi 14427
London, National Gallery, Verlobung der Hl. Katharina, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5	12x17	
Mailand, Ambrosiana, Thronende Madonna mit Heiligen, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x26	Anderson 11125
Lodi, Chiesa dell' Incoronata, Darbringung im Tempel, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16x23	
Lodi, Chiesa dell' Incoronata, Verkündigung, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16x22	Klassischer Bilderschatz Nr. 1712
Bergamo, Accademia Carrara, Beweinung Christi, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 5	20x21	Anderson 12546
Mailand, Chiesa di S. Celso, Maria betet das Kind an, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x26	Anderson 9922
Mailand, Pinacoteca Ambrosiana, Hl. Pietro und Hl. Cristoforo, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5, Geschenk Dr. Heinrich Bodmer 1925	19x24	Montabone
Pavia, Certosa, Altartäfelchen mit Evangelisten und Kirchenvätern u.a., Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x25	6308
Pavia, Certosa, Hl. Ambrosius mit Heiligen, Ambrogio Borgognone		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x25	6306
Pavia, Certosa, Krönung Mariä, Lodovico il Moro		Seminar Stempel Version 5	25x20	Brogi 15589

Malerei Italien 15. Jh. Künstler B (außer Bellini und Botticelli) 6645

und Francesco Sforza, Ambrogio Borgognone				
Mailand, Casa Prinetti, Ein Baron, Bramante d'Urbino			26x20	Anderson 11217
London, National Gallery, Hieronymusaltar, Francesco Botticini			25x22	National Gallery Photograph
Florenz, Palazzo Medici, Kapelle, Benozzo Gozzoli			19x25	Mannelli 2891
Florenz, Palazzo Medici, Kapelle, Benozzo Gozzoli			25x19	Mannelli 2884
Florenz, Palazzo Medici, Kapelle, Benozzo Gozzoli			20x25	Mannelli 2894
Florenz, Palazzo Riccardi, Paradies, Fresko, Benozzo Gozzoli			9x14 und 9x14	Zwei Bilder
Siena, Museo dell'Opera del Duomo, Hl. Paolo, Domenico Beccafumi			13x18	Anderson 21272
Verona, S. Maria della Scala, Legende des hl. Filippo Benizzi, Stefano da Zevio		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x25	
Verona, S. Maria della Scala, Legende des hl. Filippo Benizzi, Stefano da Zevio		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x26	
Paris, Louvre, Madonna mit dem Jesuskind, Alesso Baldovinetti		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	17x24	Klassischer Bilderschatz Nr. 674
Paris, Louvre, Madonna mit dem Jesuskind, Alesso Baldovinetti		Seminar Stempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	18x26	Braun, Clément und Cie
Paris, Louvre, Madonna mit dem Jesuskind, Alesso Baldovinetti		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	18x26	Braun, Clément und Cie
Florenz, Museo di S. Marco, Hochzeit zu Kana, Taufe Christi, Verklärung Christi, Sakristeitüren von SS. Annunziata, Alesso Baldovinetti		Seminar Stempel Version 5	12x25	Brogi 17475
Florenz, Museo di S. Marco, Taufe Christi, Sakristeitüren von SS. Annunziata, Alesso Baldovinetti		Seminar Stempel Version 5	11x15	
Florenz, Uffizien, Verkündigung, Alesso		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5,	17x21	Klassischer Bilderschatz Nr.

Malerei Italien 15. Jh. Künstler B (außer Bellini und Botticelli) 6645

Baldovinetti		Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		595
Florenz, S. Miniato al Monte, Verkündigung, Alesso Baldovinetti	15661	Seminar Stempel Version 5	10x15	
Florenz, Accademia, Taufe Christi, Sakristeitüren von SS. Annunziata, Alesso Baldovinetti		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x25	Brogi 2440
Florenz, Uffizien, Madonna mit 8 Heiligen, Alesso Baldovinetti		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x25	
Siena, Accademia, Hl. Katharina und Heilige, Domenico Beccafumi			13x18	Anderson 21062
Siena, Accademia, Madonna, Benvenuto di Giovanni		Seminar Stempel Version 1 und 5	20x26	
Siena, Accademia, Die Himmelfahrt Christi, Benvenuto di Giovanni		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x28	
Montelabate bei Perugia, Madonna mit Heiligen, Bernardino di Lorenzo		Seminar Stempel Version 5	22x26	
Montelabate bei Perugia, Kreuzigung mit Heiligen, Bernardino di Lorenzo		Seminar Stempel Version 5	23x27	
Neapel, Chiesa di S. Giovanni a Carbonara, Hl. Augustinus am Grabmal des Ladislaus, Leonardo Besozzo		Seminar Stempel Version 5	19x26	Anderson 26148
Modena, Galerie, Verkündigung, Bianchi Ferrari		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	14x23	Klassischer Bilderschatz Nr. 1720
Florenz, Uffizien, Hl. Cosimo und Damian, Bicci di Lorenzo		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20x26	6126
Perugia, Pinakothek, Thronende Madonna, von Engeln und Heiligen umgeben, Giovanni Boccati da Camerino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	23x18	Verlag von W. Spemann Das Museum 130
Modena, Galerie, Pietà, Bartolommeo Bonasia		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	21x16	Klassischer Bilderschatz Nr. 1676
Perugia, Galerie, Verkündigung, Benedetto		Seminar Stempel Version 1 und 5,	17x20	Klassischer Bilderschatz Nr.

Bonfigli		Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		793
Perugia, Pinakothek, Madonna, Benedetto Bonfigli		Seminar Stempel Version 5	11x15	
Perugia, S. Fiorenzo, Kirchenfahne, Benedetto Bonfigli		Seminar Stempel Version 1 und 5	16x23	
Perugia, S. Maria Nuovo, Kirchenfahne, Benedetto Bonfigli		Seminar Stempel Version 1 und 5	17x22	
Perugia, Pinakothek, Belagerung von Perugia und Auffindung der Leiche des Hl. Herculanus, Benedetto Bonfigli		Seminar Stempel Version 5	25x19	Alinari N. 5623
Perugia, Pinakothek, Belagerung von Perugia und Auffindung der Leiche des Hl. Herculanus, Benedetto Bonfigli		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x20	Alinari N. 5623
Perugia, Pinakothek, Die erste Übertragung der Gebeine des Hl. Herculanus, Benedetto Bonfigli		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x23	Verlag von W. Spemann Das Museum 26
Fabriano, Pinakothek, Madonna mit Heiligen, Bicci di Lorenzo		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x26	Alinari Nr. 20046
Mailand, Brera, Thronende Madonna mit Engeln, Hl. Bernhard und Vincenz, Bernardino Butinone		Seminar Stempel Version 5	20x25	7392
Perugia, Galerie, Madonna mit Heiligen, Giovanni Boccati di Camerino		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	23x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 775
Lodi, Incoronata, Die Darbringung im Tempel, Ambrogio da Fossano, gen. Borgognone		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16x23	Verlag von W. Spemann Das Museum 18
Verona, Galerie, Madonna mit Heiligen, Francesco Bonsignori		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x12	Klassischer Bilderschatz Nr. 1369
Florenz, Accademia, Tobias und die Erzengel, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	25x19	Mannelli 2436
Empoli, Galleria Collegiata, Gastmahl des Herodes, Enthauptung Johannes		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x16	

Malerei Italien 15. Jh. Künstler B (außer Bellini und Botticelli) 6645

d.T., Predella, Francesco Botticini				
Florenz, Accademia, Tobias und die Erzengel, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x24	
Florenz, Accademia, Tobias und die Erzengel, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 139
Florenz, Accademia, Tobias und die Erzengel, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	21x18	Brogi 2475
Florenz, Accademia, Tobias und die Erzengel, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1	19x25	Brogi 7541
Florenz, Palazzo Pitti, Anbetung der Kinder, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	19x25	Mannelli 2298
Florenz, Palazzo Pitti, Anbetung der Kinder, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1	19x25	Mannelli 2301
Florenz, Palazzo Pitti, Anbetung der Kinder, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	19x25	
Florenz, Accademia, Tobias und die Erzengel, Francesco Botticini		Seminar Stempel Version 5	14x18	
München, Pinakothek, Tobias und die Erzengel, Raffaello Botticini		Seminar Stempel Version 1 und 5	25x21	
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna mit Johannesknaben dem Hl. Petrus und Johannes, Raffaello Botticini		Seminar Stempel Version 1 und 5	18x23	
Paris, Louvre, Verkündigung, Triptychon, Carlo Braccesco		Seminar Stempel Version 5	24x29	
Mailand, Kloster Chiaravalle, Christus an der Geißelsäule, Bramante	16212	Seminar Stempel Version 5	19x26	Alinari N. 14282
Mailand, Pinacoteca di Brera, Mann mit zweischneidigem Schwert, Bramante	16214	Seminar Stempel Version 5	15x26	Anderson 11211
Mailand, Pinacoteca di Brera, Mann mit zweischneidigem Schwert, Bramante	15662	Seminar Stempel Version 5	19x25	Brogi 14490

Malerei Italien 15. Jh. Künstler B (außer Bellini und Botticelli) 6645

Mailand, Pinacoteca di Brera, Mann der Waffen, Bramante	15662	Seminar Stempel Version 5	25x20	Brogi 14488
Mailand, Pinacoteca di Brera, Mann der Waffen, Bramante	15662	Seminar Stempel Version 5	24x20	Brogi 14517
Mailand, Pinacoteca di Brera, Der Sänger, Bramante	15662	Seminar Stempel Version 5	19x25	Brogi 14486
Mailand, Pinacoteca di Brera, Mann der Waffen, Bramante	15662	Seminar Stempel Version 5	19x25	Brogi 14485